

Que la lumière soit !

JANE 2021 – Guide de rentrée
Prométhée, Journal du Cercle des Sciences

Pour s’y retrouver

Les lumières l’émancipation des ténèbres.....	3
La recette de la patate électrique.....	4
Mots croisés.....	6
Mise sous le projecteur du Pinkwashing.....	8
Poésies.....	10
Cartes annotés.....	12
Présentation des membres du Comité	13
Sponsors.....	17
Balance ton folklore.....	18
Guide pratico-pratique sur la vie universitaire à l’ULB.....	20



Les Lumières – l'Émancipation des Ténèbres

Le jour suit la nuit, la luminosité l'obscurantisme, l'optimisme le pessimisme. Toi, petite étoile, tu planes avec un double élan dans le vaste univers. Tu sors de terrain connu, de ta boucle d'habitudes et de ta zone de confort. La société dans laquelle tu vis se trouve en transition : d'un mode de vie restreignant à une restauration de la liberté. Chacun.e possède sa propre étincelle et va la transformer au fure et à mesure en une boule de feu... même si ton chemin, tout comme ceux des autres, va être bouleversant, il faut essayer de voir la lumière au bout du tunnel !

Pour te dévoiler l'un des feux d'artifice duquel nous pouvons toujours tirer plein d'inspiration de nos jours, laisse-moi te transporter dans l'Europe du 18^{ème} siècle, à l'époque des Lumières. Un siècle qui est façonné par la remise en question des systèmes politiques, économiques, sociaux et des cultes religieux, par le progrès des sciences, des techniques, des communications et de l'organisation du travail.

Bien que cette époque soit bornée de 1715, mort de Louis XIV, à 1789, Révolution Française, il n'y a pas de limites pour son esprit qui se propage à travers le temps et le monde. La période des Lumières est qualifiée de mouvement philosophique et littéraire touchant les élites européennes, plus intensément la France, l'Angleterre (Enlightenment) et l'Allemagne (Aufklärung).

Les principes sur lesquels notre université s'est fondée se retrouvent également dans l'esprit des Lumières. Ainsi, le libre-examen est la recherche de la vérité selon une analyse critique, le jugement indépendant de chaque argument d'autorité, dogme ou croyance, la vérification de faits et de thèses suivant la méthode scientifique et le respect de la dignité et de la liberté de la personne. La laïcité inclut la liberté de conscience, la séparation des institutions civiles et des communautés religieuses, l'impartialité des pouvoirs publics et l'égalité de tous. Les deux principes aspirent à garantir l'autonomie des choix, l'émancipation de l'individu et la construction d'une société solidaire.

Les représentant.e.s des Lumières critiquaient les fondements de la société. Montesquieu préconisait une monarchie modérée, son contrôle par des « pouvoirs intermédiaires » (les couches supérieures) et la séparation des trois pouvoirs exécutifs, législatif et judiciaire.

Voltaire, lui, approuvait la distinction entre les différentes sphères de la vie, soit le rejet des cultes religieux mais pas celui de Dieu lui-même et s'engageait contre les injustices juridiques.

Quant à Rousseau, celui-ci soutenait la revendication de la justice et de l'égalité sociale, l'exemption de l'arbitraire, l'abolition de l'esclavage, de l'oppression, de la féodalité et de la société de classes.

Touché.e.s par l'humanisme, les philosophes des Lumières mettaient l'humain.e au centre du monde et croiaient en un progrès de l'humanité pour un épanouissement individuel et une utilité commune. Ils refusaient la prédétermination dans la société et l'instauration du monarque par Dieu au détriment du travail, du mérite et de la souveraineté du peuple. Ils appuyaient le retour à la nature et la recherche du bonheur.

Le progrès de l'alphabétisation et de la lecture ont déplacé les discussions philosophiques des cercles fermés de l'administration et des savant.e.s aux espaces publics d'une bourgeoisie plus ouverte. Des cafés, des salons mondains, des académies, des loges, des bibliothèques et du despotisme éclairé servaient à diffuser les idées des Lumières et à influencer les gouvernements. Seulement, il fallait combattre des censures ou emprisonnements prononcés pour expression « hors norme ». Mais, aujourd'hui, dans notre société, règne la liberté d'expression.

Le monde universitaire est également un espace d'esprit critique, d'échange intellectuel et de débat controversé rendant possibles l'accès à tout milieu social.

En outre, la conquête brillante du siècle enflammé, était l'« *Encyclopédie* » de Diderot principalement à laquelle d'autres philosophes des Lumières ont participé. Il s'agissait d'un dictionnaire des sciences, des arts et des métiers, d'une synthèse des connaissances mondiales de l'époque, un panorama complet des Lumières, un travail de deux décennies ! La détermination par la raison était centrale. C'est pourquoi la collection de savoir et l'expérimentalisme jouaient des rôles importants. Néanmoins, la classification et la catégorisation constituaient un souci ayant posé des difficultés.

Autour des Lumières, des vents de milieux mélangés allant dans différentes directions se croisaient pour souffler sur la braise. Allumer un feu laisse des traces : si le contrôle est suffisant, la terre est rendue plus fertile, sinon, on se retrouve entouré.e de cendres. Ainsi, mon objectif n'est pas que mes mots éclairent mais que ces impulsions vous permettent d'éclairer par vous-même...

Anna Moll,

Cooptée Prométhée



LA RECETTE DE LA PATATE ÉLECTRIQUE

Durée : 20 minutes

Difficulté : Facile

Tuto vidéo en fin d'article !

Vous emménagez dans votre tout nouveau kot et vous voulez allumer votre superbe nouvelle guirlande de LED pour décorer votre chambre. Seulement, zut...plus de piles.

Vous vous mettez alors à chercher énergiquement dans tous vos tiroirs, dans chaque boîte sur vos étagères, à chaque niveau de votre garde-robe sous vos vêtements, impossible de trouver une fichue pile ! Vous allez même jusqu'à fouiller dans votre salle de bain et votre cuisine.

Vous fouillez chaque recoin et votre regard avide de trouver des piles s'arrête subitement sur votre sac de patates. Sur le coup de la colère, vous en prenez une et vous la jetez brusquement sur le sol. *BAM !* Soudain, il vous vient une idée... *DING !*

Pas besoin d'aller racheter des piles : **vous avez des patates.**

Effectivement, les bien connues pommes de terre que nous aimons tant déguster sous forme de frites, ont également la faculté de produire de l'énergie électrique.

Ces tubercules contiennent notamment de l'acide phosphorique qui peut servir de solution de transfert d'électrons entre deux plaques métalliques. Or, c'est exactement de cette manière que fonctionnent les piles classiques.

Ainsi, en ajoutant quelques pièces de métal à votre patate, vous êtes capables de... **fabriquer une pile**. En voici la recette.

Matériel et outils :

1 patate bien fraîche : de préférence une *bintje* car celle-ci est plus massive.

1 clou galvanisé : clous normaux recouverts de zinc (se trouve dans n'importe quel magasin de bricolage et parfois même en supermarché). Un trombone ou du papier d'aluminium fera aussi l'affaire.

1 pièce en cuivre (1, 2 ou 5 centimes)

2 pinces crocodiles (se trouvent dans n'importe quel magasin de bricolage).

1 voltmètre et ses fils conducteurs (se trouve dans n'importe quel magasin de bricolage).

Etape 1 :

Nettoyez la pièce en cuivre et le clou galvanisé.

Etape 2 :

Plantez le clou galvanisé au centre de la patate. Enfoncez-le au maximum mais faites attention à ne pas le faire ressortir de l'autre côté.

Etape 3 :

Plantez ensuite la pièce en cuivre dans la patate, il faut que celle-ci soit le plus proche possible du clou galvanisé sans pour autant le toucher ! Autrement, votre circuit ne produira pas de courant.

Etape 4 :

Branchez la première pince crocodile sur la pièce en cuivre. Ensuite, reliez celle-ci à la borne rouge du voltmètre (ou sur la borne jaune sur certains autres voltmètres).

Branchez la deuxième pince crocodile sur le clou galvanique et reliez celui-ci à la borne noire du voltmètre.

Etape 5 :

Lisez la mesure indiquée sur votre voltmètre. Ce dernier est censé indiquer une légère augmentation de la tension. Si le voltmètre indique une valeur négative, vous devez simplement échanger les deux pinces pour obtenir une tension positive.

Remarque : si votre expérience avec le voltmètre est un succès, libre à vous d'essayer de brancher les fils conducteurs à un autre appareil (mini horloge électrique, une ampoule LED, etc.). Vous pouvez également brancher plusieurs « patates électriques » entre elles pour réaliser un montage en série. Ainsi, le courant généré sera plus élevé.

Etape 6 :

Après l'expérience, jetez votre pomme de terre ! L'article a beau s'appeler « recette de la patate électrique », votre patate ne sera pas mangeable pour autant. Effectivement, les réactions chimiques qui se font lors de cette expérience dans la pomme de terre peuvent produire des **substances toxiques**. Ainsi, votre pomme de terre ne pourra plus être consommée après son utilisation en tant que pile.

En quelques mots, comment ça marche ?

Lorsque l'on introduit du zinc et du cuivre dans une pomme de terre, il se produit une réaction d'oxydo-réduction. Grosso modo, le zinc transmet ses électrons au cuivre. De plus, le suc de la pomme de terre (l'acide phosphorique) est conducteur, ce qui signifie que celui-ci participe au transport des électrons. C'est ce que l'on appelle un électrolyte.

Comme un déplacement d'électrons est la définition même d'un courant électrique, on peut affirmer que la patate génère un courant.

Le courant produit passe ensuite par le fil conducteur qui rejoint le voltmètre (ou autre appareil électrique).

Lorsque la totalité de l'acide phosphorique est consommée, le courant électrique s'arrête. De manière logique, on peut déduire qu'au plus la patate est grosse et dense, au plus celle-ci contiendra d'électrolytes et enfin, au plus le courant électrique sera généré pendant longtemps. De la même manière, Plus il y a des patates connectées en série dans le circuit, plus le courant final sera élevé car celui-ci résultera de l'addition du courant généré par chaque patate du circuit.

Comme vous l'aurez compris, la patate est « électrique » car celle-ci contient un électrolyte. L'expérience peut donc également se réaliser avec d'autres fruits ou légumes comme par exemple un citron, une pomme ou un pamplemousse. Ce que l'on appelle « le jus de fruit » de ces trois agrumes, est en fait l'électrolyte qui, de la même manière que dans la pomme de terre, va servir au transport des électrons, si notre but est de faire de ces fruits une pile.

Combien faut-il de patates pour allumer une ampoule ?

Evidemment, me direz-vous, ce n'est pas avec une pauvre patate que vous pourrez alimenter votre fameuse guirlande de LED... En effet, une seule patate ne suffirait pas... ou en tous cas, pas sur le long terme.

Cependant, selon mes recherches, un générateur à pommes de terre à haute puissance qui consiste à brancher 4 patates en série et à ensuite faire passer le courant par un transformateur, pourrait servir à alimenter une ampoule jusqu'à 600W. Cette manipulation consiste en un peu plus d'expérience et de connaissances donc elle ne sera pas décrite ici !

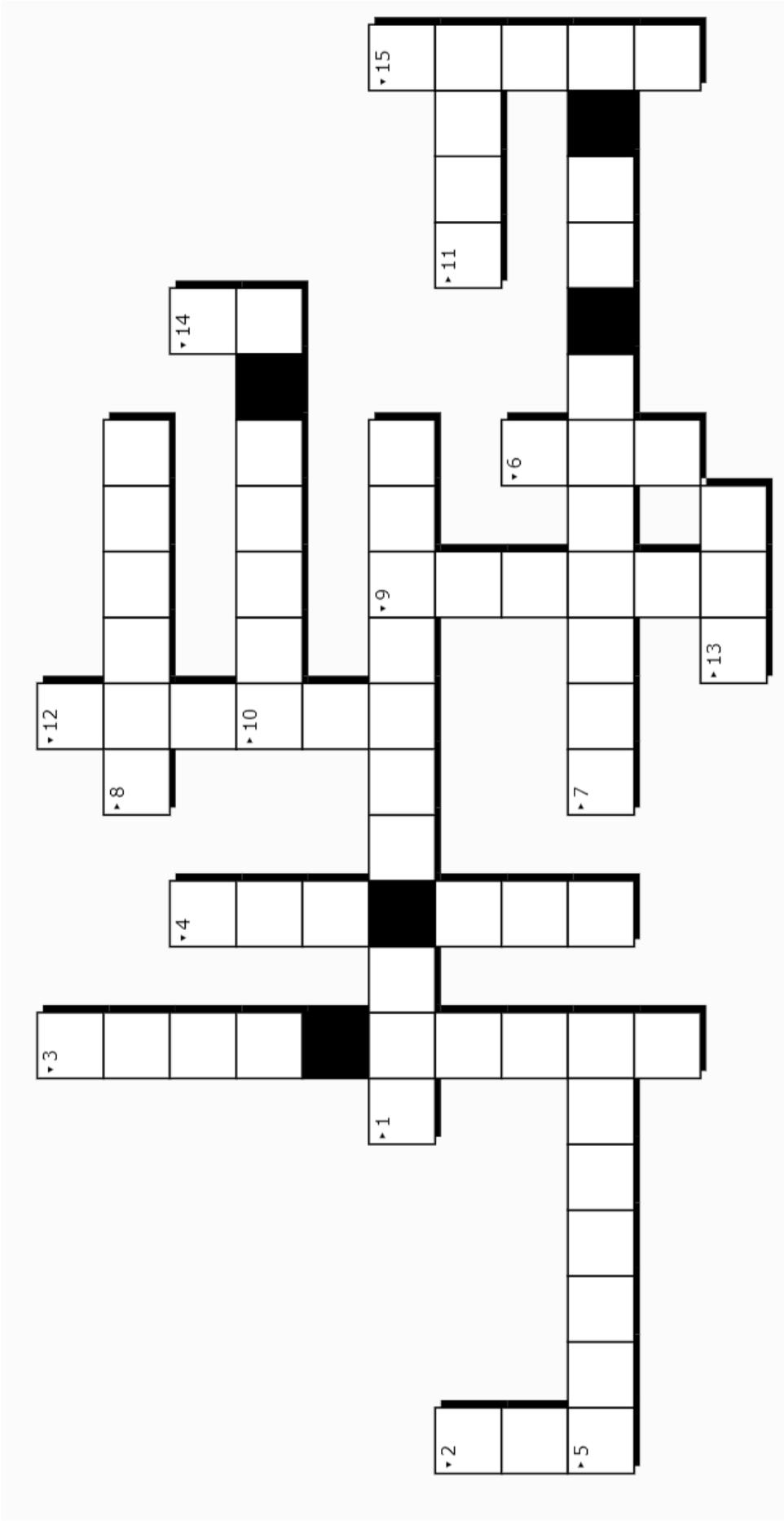
« Pfff c'est sympa tout ça mais pour allumer ma guirlande toute l'année, il va en falloir beaucoup des patates électriques... », réalisez-vous. Et tout ce dont vous disposez au kot c'est de quelques patates, un trombone, quelques pièces de monnaies et quelques fils de fer. « Bon, en fait, flemme, je vais aller acheter des piles... » En revenant au kot, vous installez votre guirlande. Ça donne super bien, vous êtes heureux. Voilà, votre chambre est totalement aménagée. Vous ne savez pas trop quoi faire ensuite. Vous regardez votre patate et vous vous dites « je vais quand même la faire cette patate électrique, ça a l'air fun ! »



**Surprise ! Voici un tuto vidéo !
Munis-toi de ton GSM et scanne ce
QR code !**

Anaëlle Smaragd,

Cooptée Prométhée



Verticale

2. Où on achète ses meilleurs syllabi
3. Avenue t'amenant vers ton/ta futur.e réussite/échec
4. Lieu où on termine (voire passe) son blocus en beauté
6. Lieu où on est supposés passer son blocus
9. Vider son verre à une vitesse démesurée
12. Où le banc est plus penché que ta piste de ski
14. C'est au moment crucial qu'elle aura une maintenance
15. Garage paumé mais souvent bien arrosé

Horizontale

1. Activité où tu as la playlist 2000' assurée pour t'enjailler
5. Cérémonie initiatique plus que folklorique
7. La place des guinguettes
8. Activité guindaillesque où on s'abreuve en chantant
10. Le 20 novembre, plus qu'une simple date
11. Les premiers pas à l'unif
13. Le plus grandissime des cercles

Solutions à la page 20 !

Célia Van Hoof,

Cooptée Prométhée

Mise sous projecteur du Pinkwashing

Nous voilà passé juin et ces dernières Pride d'été, ces moments et week-ends où les couleurs arc-en-ciel ont été fièrement arborées par la communauté LGBTQIA+ et que l'occasion de revendiquer nos droits et notre existence s'est fait percevoir par une partie du monde.

Avez-vous remarqué comme le mois et les semaines préalables au "mois des fiertés", est le créneau parfait qu'ont choisi une multitude d'entreprises pour montrer leur support aux causes Lesbien, Gays, Bisexuelles, Transgenres, Queer, Intersexes, Asexuelles, + ? Quelle coïncidence !

Si l'on regarde les choses avec une vision linéaire, on peut se dire que ce n'est que du positif. Avant tout, ça donne plus de visibilité pour la communauté LGBTQIA+. De plus, les entreprises montrent qu'ils soutiennent les combats et les droits des minorités. Bien que ce serait le paradis des avantages et que cet effet de mode du *pinkwashing* n'étaient que positif, nous ne vivons pas dans un monde de bisounours... Il y a toujours des sociétés, qui peu importe la situation, trouveront le bon filon pour continuer à gagner de l'argent sur des revendications minoritaires, comme ici les LGBT : Les corporate l'ont bien compris, les personnes arc-en-ciels investissent dans ce qu'ils aiment et les représentent, en plus ils ont un pouvoir d'achat, donc c'est tout un nouveau marché qui s'ouvre.

Le problème est que ces compagnies utilisent les couleurs du drapeau de la paix, qui est le symbole majeur de la communauté avec ces bandes colorées, et l'arborent sur une multitude d'objets. Cela passe par une modification de la coloration du logo de l'entreprise, d'une collection de vêtements arc-en-ciel, d'une édition de boissons spécial pride, etc ... L'ironie est que, parfois, ces mêmes sociétés ne créent pas des sphères de travail sécurisantes pour leurs employé·e·s LGBTQIA+. Comme une enquête menée par le Centre de Recherche en Psychologie du Travail et de la Consommation l'indique, 42,5% des personnes LGBT trouvent que leur entreprise ne lutte pas ou très peu contre l'homophobie et la transphobie.

Toutes les entreprises ne participent pas à ce genre de communication mais lorsqu'une entreprise utilise les droits LGBTQIA+ comme argument marketing et ne suit pas des engagements envers celle-ci ; Ceci est plus communément appelé le Pinkwashing.

Le blanchiment rose, c'est quoi ?

Le Pinkwashing est un procédé marketing qui peut être utilisé par plusieurs entités comme un·e état, organisation, parti politique ou entreprise. Le but de cette stratégie est d'avoir une apparence de groupe progressiste et engagée vis-à-vis des droits LGBTQIA+. Le terme provient du Breast Cancer Action qui a voulu désigner les entreprises qui utilisaient le cancer du sein comme levier marketing.

Comment s'y retrouver ?

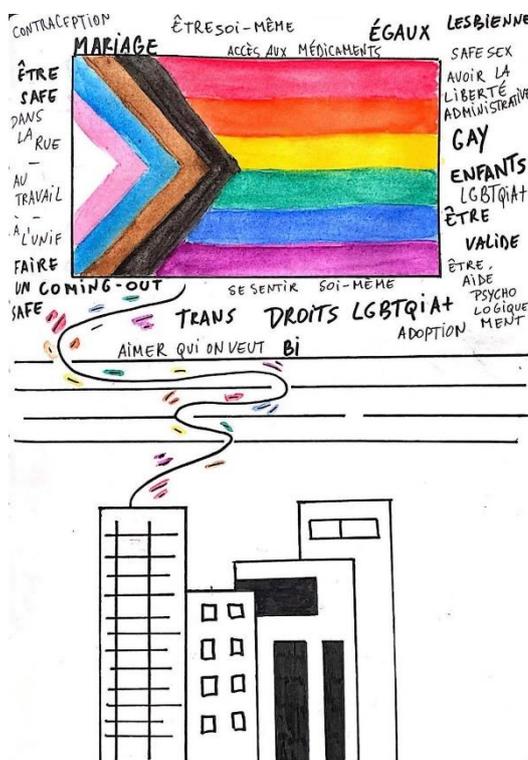
Le pinkwashing est plus fréquent que l'on ne pense et est assez difficile à distinguer.

Un des exemples le plus marquant est le gouvernement Israélien qui a voulu faire passer Tel Aviv, comme une ville gay-friendly et se vendre en tant que destination LGBT-safe pour attirer un nouveau pan de touristes gay. Alors que le pays reste un pays très fortement homophobe : 47% Israéliens estiment que l'homosexualité est une maladie, contre 5% en Belgique. Il est nécessaire de se **renseigner** sur les entités qui soutiennent les causes pour réellement les aider ou bien qui soutiennent pour le profit ou pour polir leur image.

Pour terminer, voici quelques signes qu'une entreprise ne soutient pas les combats LGBTQIA+ :

- L'entreprise « LGBT-Friendly » ne communique pas sur les profits qui sont reversés à des causes LGBTQIA+.
- Le groupe « arc-en-ciel friendly » soutient ou finance des événements comme les manifs pour tous/des actions conservatrices/homophobes/transphobes/racistes/xénophobes...
- La compagnie ne tient pas la même position sur le long terme.

En conclusion, comme toute chose qui peut être monétisée, les couleurs arc-en-ciel le sont aussi et il est nécessaire d'utiliser son esprit critique pour soutenir la communauté LGBTQ+ de la meilleure des manières possibles. L'aide passe par des institutions qui ont un environnement safe, et qui, lorsqu'elles utilisent les couleurs de la paix pour le profit, tiennent leurs engagements d'inclusivité et d'avancement des droits envers les personnes Lesbien(ne)s, Gays, Bisexuelle(s), Transgenre(s), Queer, Intersexue(s), Asexuelle(s), +.



Jessie Paulus
Vice-Présidente Communication

https://www.genrespluriels.be/IMG/pdf/ulb_enquete_sur_les_discriminations_au_travail_lgbt_synthese_resultats.pdf ;
https://www.lemonde.fr/proche-orient/article/2015/08/29/etre-gay-en-israel-un-combat-de-tous-les-jours_4739941_3218.html ;
<https://www.neonmag.fr/interview-comment-israel-a-utilise-le-pink-washing-pour-attirer-les-gays-et-changer-son-image-493924.htm>

Le papillon noir

L'homme n'avait qu'une lanterne,
Une seule lumière éclairant ses sombres cernes,
Ses délicates phalanges usées
Aimaient sur son long manteau se poser

Sa parure boutonnée,
Ses souliers cirés au noir charbonné,
L'homme savait que seule la lune l'avait pardonné

En compagnie du blanc de l'hiver,
Marchant entre les séniles réverbères
Ayant oublié comment s'embraser,
Ses pieds semblaient pour toujours s'enfoncer

Seuls les fous savent que les papillons naissent en
janvier !
Que ceux-ci cessent d'exister
Seulement pour une courte durée

Sachez où regarder
Quand leurs ailes sont dépliées,
Ils ne pourraient que s'envoler
Quand les cœurs sont enfermés.

Ode aux vieux grincheux

Il fut un matin joyeux
Où tous décidèrent de bannir le sérieux.
Péstiférée, la morosité !
Maudite, la banalité !

Or, je me suis levé du mauvais pied,
Je suis morose,
Je suis banale,
Je n'ai rien de spécial.

Mon réconfort : mon café,
Mon meilleur ami : mon canapé,
Or, la machine est cassée,
Or, la télécommande est cachée.

Me voici alors, carburant à la théine,
Armé du meilleur Stephen King,
Osez me voler mon amertume,
Osez ! Et que la foudre vous consume

Qu'entends-je ?
Qu'acoustiquais-je ?
La sonnette prenant vie ?
"Coucou Papy !"
Flute : je souris.

En binôme :
Anaëlle Smaragd,
Cooptée Prométhée
Katarina Prager,
Déléguée Prométhée

Quelle forme prendras-tu ?

L'impression d'avoir disparue
Au sein des mots que tu n'emploies plus,
Ma lumière s'est éteinte, accompagnant la tienne.

Tu ne peux plus vivre qu'à travers nos souvenirs
Mais comment oser se souvenir avant que la mort n'advienne ?

J'aimerais t'avouer que je t'ai pardonné
Pour les mots tranchants que tu as su adresser,
J'ai décidé de les étouffer,
A jamais, de les enlacer,
De les asphyxier, sous le poids de belles pensées.

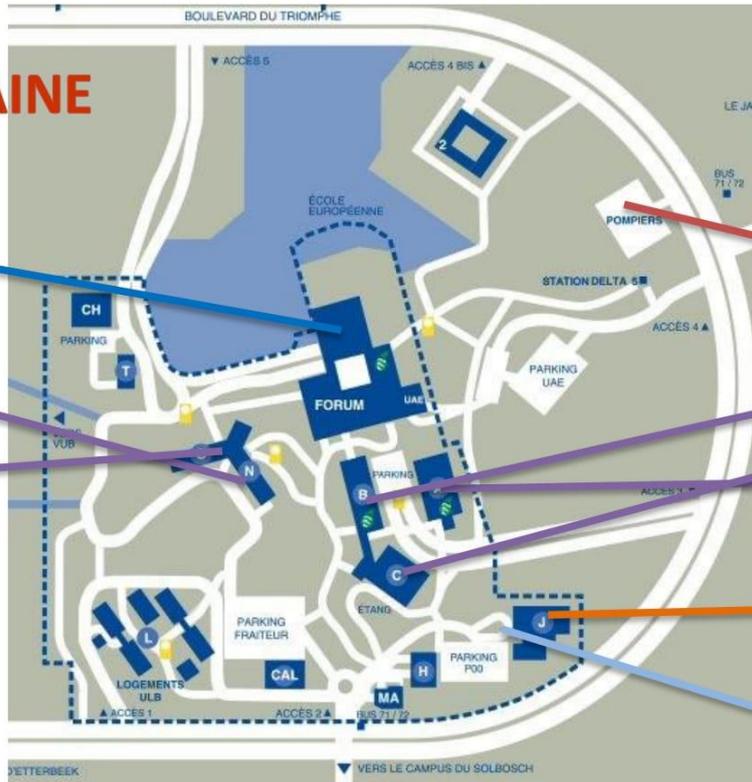
Avant que tu ne partes, pourrais-je encore t'éclairer
Lorsque les yeux ouverts, tu sembles vivre dans l'obscurité ?

Toi qui aimais tant le chant des oiseaux,
Promets-mois, une fois arrivé là-haut
Que tu redescendras m'observer sous la forme du corbeau.

Katarina Prager,

Déléguée Prométhée

LA PLAINE



Là où tu trouveras de bons paninis sa mère

Encore des labos

Et des labos

Au cas où tu laisserais tomber un truc en labo...

Et des labos

Encore des labos

Des labos

Tu y apprendras à affoner dignement

RIP la balaine

SOLBOSCH



Là où tu comprendras le fonctionnement de la loi de la gravité

Là où tu apprendras l'art du gueule en terre

*U.S.G. 2.252.1
Ici, c'est l'authentic plus que jamais*

Vous êtes ici à la Jane !

Il y a un moment les pieds en macramé une fois

L'avenue qui déterminera ta réussite (ou ton échec.....)

Meilleur endroit pour casser sa croûte

Aka le bâtiment plus connu pour sa pelouse que pour son audit'

Présentation des membres du Comité du CdS

Présidente	<p>Hello, moi c'est Elise (Robocop), la Présidente pour cette année ! Je suis à la tête du Cercle et avec mon bureau, on se charge que tout roule durant l'année. Je sens que ce mandat va être incroyable, rempli de rencontres, de bonne-humeur et de pleins de bisous noncovidés (si consentis). J'espère que cette année sera Grandissime et qu'on aura des événements incroyables à la hauteur de nos espérances. Toi qui me lis, si tu as la moindre question à me poser, n'hésite pas à me contacter sur Facebook ! A très bientôt.</p> <p><i>Elise Coopmans</i></p>
VPI	<p>Moi c'est Lorenzo, Vice Président Interne, mais qu'est-ce que c'est ? En fait c'est dans le nom, je m'occupe de la cellule interne du CdS, c'est à dire de toutes les équipes de personnes qui utilisent notre superbe local (UD1.220) tous les jours.</p> <p><i>Lorenzo Carletti</i></p>
VPE	<p>Salut ! Moi c'est Philippe aka Philou <3</p> <p>Pour moi, le rôle de Vice-Président Externe, c'est avant tout être une personne référente pour le Cercle. Le VPE se doit d'être présent pour son comité, de faire son maximum pour l'aider, l'orienter et répondre à ses questions.</p> <p>C'est aussi être le bras-droit de le-la président-e. Il doit le-la soutenir et l'assister dans ses différentes tâches.</p> <p>En tant que Vice-Président Externe, c'est être membre du bureau, présenter de nouvelles idées, discuter des différentes améliorations à apporter au Cercle, défendre et concrétiser les projets de la cellule externe.</p> <p>Mais avant tout, c'est surtout être un coopté pour chacune des teams de la cellule externe (Balev, FFSB, Jobday, Revue et Sports). Il se doit de s'intéresser à leur travail, de les épauler, de leur prodiguer des conseils et des idées. Il est un soutien pour chacun-e des délégué-e-s en les aidant dans leurs tâches et en leur permettant de souffler par moments. Et oui, organiser le Gazon, la Soirée de Rentrée, les Interfacs, le Ski, le Jobday, la Nuit des Sciences, le Festival du Film Scientifique de Bruxelles, la Revue des Sciences et les 10km de l'ULB demande beaucoup d'énergie.</p> <p>En espérant vous voir nombreux-ses à nos événements !</p> <p>Philippe Parmentier</p>
VPC	<p>Mon rôle en tant Vice-Présidente Communication *Pas Secret-R* est de m'assurer que le Cercle des Sciences soit en ordre au niveau administratif, que nos communications par mail/réseaux/insta/fb soient toujours impeccables 🐼</p> <p>Suis-nous btw : cercle.des.sciences</p> <p>J'assure les permanences de cotisation membre et donc si vous devenez membre du cercle, c'est probablement moi qui vous donnerai le fameux pack de rentrée 21-22 qui contient (spoil alert) : un t-shirt CdS, des bières, des entrées, des réductions, ...</p> <p>Je m'occupe également de prendre le PV lors des réunions comité et je gère également la cellule Communication, dont font partie les délégué-e-s et coopté-e-s Prom, Photo, Visuel, Web-Info, IDV, Culture, Social, ...</p> <p><i>Jessie Paulus</i></p>
Trésorière	<p>Coucou tout le monde ! Pour faire simple : la moulaga c'est moi. C'est moi qui suis chargée de gérer toutes les dépenses et les mouvements d'argent du cercle. Je suis aussi la personne qui s'assure que le Cercle ne devienne pas un Titanic bis, même si certains membres du bureau veulent en faire un thème de bal. Pour le reste, j'ai le pouvoir de couper les vivres au cercle si j'en ressens le besoin. Je pensais faire ça la semaine prochaine d'ailleurs. Bon je verrai bien. N'hésite pas à venir vers moi pour toute question concernant le cercle, en tant que trésorière j'ai une helicopter view du cercle, ce qui est assez utile dans beaucoup de situations.</p> <p>Bisous ma puce <3</p> <p><i>Victoria Defraigne</i></p>
Folklore	<p>Organisation de la bleusaille.</p>

Pres' de bapt'	Quand la boîte à meuh retentira, la Tornade Mauve se réveillera. Comitardes, Comitards, déchaînons les Enfers.
Déléguée section	<p>Helloooo ! Alors je m'appelle Marine et je suis déléguée section pour ce mandat 2021-2022 ! Mon poste consiste à organiser des événements avec ma team de coopté.e.s comme des cantus, des dîners etc C'est aussi nous qui écrivons le recueil, organisons la Jane (journée de rentrée) et le Parrainage/Marrainage facultaire. Mais notre but premier est de faire découvrir la vie estudiantine aux BA1 (autant pour le folklore que pour les cours) Si vous avez des questions ou des idées, n'hésitez pas à m'envoyer un petit message.</p> <p><i>Marine Peremans</i></p>
Déléguée prom'	<p>Notre rôle au prométhée est d'écrire pour le journal du CdS ! Nous publions quelques numéros sur l'année et faisons également vivre la page du journal par des articles plus perso's sur Facebook.</p> <p>Dans la team, nous sommes 4 pour l'instant : Anna, Anaëlle, Célia et moi-même.</p> <p>On aime toutes déambuler entre l'article scientifique et l'artistique tout en restant constamment ouvertes à de nouvelles propositions !</p> <p>On espère que ce premier numéro vous aura plu, au plaisir de vous rencontrer au sein du cercle ! <3</p> <p><i>Katarina Prager (Diamansirène)</i></p>
Délégué photo	<p>Bonjour,</p> <p>Pour mon super poste et avec mes mega chouettes cooptés on va prendre des photos de tous les événements au long de l'année : c'est-à-dire un chouette contact avec tout le monde, créer des souvenirs et laisser aussi libre cours à sa créativité quand ça te chante ! On est mega bonne ambi', on espère bientôt vous voir en pleine forme !</p> <p><i>Marius Riedl</i></p>
Déléguée visuel	<p>Hello!</p> <p>Mon rôle cette année au sein du Cercle des Sciences est de rendre visible tous les événements organisés. Avec la team visu, nous nous occupons de créer des affiches, des photos de couverture pour Facebook, des logos et pleins d'autres visuels.</p> <p>Tu les remarqueras sûrement sur les murs de l'unif' ou dans ton fil d'actualité tout au long de l'année.</p> <p>On espère vite vous voir à nos différents événements !</p> <p><i>Marie Troniseck</i></p>
Délégué web info	<p>Le poste de délégué.e WebInfo, c'est le poste qui gère l'existence du cercle sur sur Internet.</p> <p>Le site du cercle, du jobday, des 10 km, du FF5B, ... sont autant de portails qu'il faut maintenir souvent à jour, en les adaptant aux envies des différentes cellules du comité.</p> <p>C'est aussi un excellent poste pour se familiariser avec le développement web, ce qui est une super compétence.</p> <p><i>Pascal Tribel</i></p>
Déléguée idv	<p>Pour ce tout nouveau poste, mon rôle premier sera d'implémenter au CdS une charte visant à ce que toutes soient incluses et respectées, et qu'une ligne de conduite non discriminante soit respectée. Je tenterais également de sensibiliser et d'informer tout au long de l'année à des sujets d'inclusivité, d'égalité, de consentement, de combat de la discrimination... Je peux également être une oreille si besoin se fait de discuter de problèmes rencontrés lors d'activités du cercle ou avec un.e membre de celui-ci. N'hésitez pas à me contacter si vous avez des idées, des envies ou besoin d'accompagnement dans une quelconque démarche.</p> <p>Plein de bisex (si consenties).</p> <p><i>Lili Jaime Tornin</i></p>
Délégué fête	<p>Hello, pour ce mandat 21-22, je suis délégué Fêtes au sein de notre grandissime comité. Mon rôle est de mettre la bonne ambiance, d'organiser un maximum de teambuildings (notamment des weekends comité, des activités sportives, des randos,...). Cela concerne les liens entre les membres du comité mais aussi avec les autres cercles. J'ai aussi la responsabilité de l'organisation de la Saint-V et des TD/Guinguettes. Bref, beaucoup de ksaar, de rires et d'ambi ! Si tu as une idée de teambuilding, n'hésite pas à me contacter <3</p> <p><i>Thibault Parfait</i></p>

Délégué.e.s bar	<p>Bienvenue dans la description de la team la plus importante du cercle : le bar ! Notre rôle est de nous assurer que tout un chacun.e ait quelque chose à boire à tout moment de la vie estudiantine.</p> <p>La team bar est donc évidemment présente à tous les événements du Cercle des Sciences et elle s'occupe également au quotidien du local. Bref, la team bar est là tout le temps et nous nous ferons un plaisir de vous servir (et plus si affinités) !</p> <p><i>Maxime Warnau, Hisao Horii, Vincent Yang, Victor Wautier</i></p>
Délégué chant	<p>Il existe, parmi les nombreuses activités du campus, une sorte de soirée un peu « à part » où le temps s'arrête. Autour d'une table éclairée par des bougies, un vieux grimoire dans une main, un verre dans l'autre, nous nous retrouvons pour chanter les chants grivois d'aujourd'hui ou d'autrefois. Casquette ou pas, nous nous enivrons de boissons, tradition et de folklore jusqu'à l'aube ! « Oulaa c'est qui ces types bizarres qui veulent chanter ? D'où c'est fun ? C'est un baptême c'est ça ? Ou pire, une secte ? » Vous demandez-vous sans doute, tout chaton que vous êtes. N'ayez pas peur ! Les amateurs.trices de soirées alcoolisées à la voix cassée ne sont jamais déçu.e.s, tout comme les sopranos qui carburent à l'art et à l'eau. Les cantus sont des soirées au concept certes particulier, mais plaisant à un large public.</p> <p>La meilleure façon de vous convaincre est de vous y inviter, le CdS, par mon intermédiaire, délégué chant, en organise tout u long de l'année. C'est un super moyen pour s'intégrer à la vie universitaire autrement que par une soirée classique.</p> <p><i>Jeremy Busschots</i></p>
Déléguée BA	<p>Hello, c'est Nao Aka déléguée de ma meilleure team pour les raisons suivantes :</p> <p>La BA donc "bouffe ambi", comme son nom l'indique demande d'apporter au cercle autant la bonne humeur que des p'tits plats préparés avec amour. De plus, en tant que coopté.e ba, on fait aussi parti.e de la team bar ! (Si ce n'est pas me meilleur des mondes ça ??) Il s'agit d'un job équivalent aux coopté.es bar lors des événements avec la partie « nourriture » en plus. C'est donc servir autant de bières que de petits plats lors d'après au cercle ou lors de grands événements comme le gazon. Le but de la ba est de faire ressortir de la créativité dans des plats que tout le monde peut apprécier. Pour ce faire, nous essayons un maximum de trouver de quoi préparer un plat vege voir vegan le plus proche possible de chez nous :)</p> <p><i>Nao Vermeylen</i></p>
Déléguée éco resp	<p>Hello, je suis Odo, la déléguée écoresp et mon rôle est divisé en deux parties.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Éco : tout est dans le nom mais en gros je cherche des solutions pour rendre le cercle (et idéalement, plus que le cercle) plus respectueux de mère nature. 2. Resp : la c'est plus de la réduction des risques et de la sensibilisation sur des sujets tels que les IST, la contraception, l'abus d'alcool et autres joies. <p>Je n'ai pas vraiment de team à proprement parler mais chaque cercle a son ecoresp' et nous allons nous réunir tout au long de l'année afin d'accomplir au mieux notre mission.</p> <p><i>Odon Daisne</i></p>
Déléguée décor	<p>Ce qu'on omet souvent de dire sur ce poste, c'est que, après un an à rendre la vie du comité' et du folklore plus belle, nos œuvres se retrouvent exposées au Musée d'Orsay entre deux Claude Monet, gros tremplins dans une carrière d'artistes.</p>
Délégué vieilles bêtes	<p>Yo, moi c'est Max, le délégué vieux. Avec mon associé Serhat, on sert de lien entre les anciens du Cercle et le Cercle actuel. Nous organisons des soirées destinées à faire se rencontrer ces deux entités.</p> <p><i>Max Van den Bossche</i></p>
Délégué.e.s sport	<p>Notre équipe a pour but d'organiser et de participer à des événements sportifs. Chaque mercredi soir de l'année ont lieu les interfacs. Si tu aimes les sports d'équipes ou bien supporter, tu es le/la bienvenu.e.</p> <p>On organise aussi de gros événements comme la semaine de ski. Grosse semaine de décompression après les examens de janvier. Au programme : cours de ski, soirées et bonne ambi. On organise aussi les 10kms de l'ULB qui ont pour but de récolter de l'argent pour la recherche scientifique. A partir de février, des entraînements seront organisés pour bien te préparer. Des plus petits événements comme kicker folklo seront organisés au cours de l'année. Bref, si tu aimes un peu bouger et boire des bières, la team sport t'attend avec grand plaisir.</p> <p>La team est composée de Coline, Gil, Benjamin, Mathieu et Jeanne.</p> <p>Si tu veux être au courant de tous nos événements -> Sport avec le CdS sur facebook et Les 10 km de l'ULB</p> <p><i>Coline Van Hoegaerden</i></p>

Délégué.e.s Balev'	<p>Tout au long de l'année, notre team organise des événements tels que le Gazon, la Soirée de Rentrée, et la Grandissime Nuit des Sciences. On organise aussi quelques pré-TD's et après-midis à thèmes, toujours très sympathiques.</p> <p>Cette année, la team Balev est composée de deux déléguées et deux cooptées : Victoria, Lucie, Zita et Zoé.</p> <p><i>Lucie Platiaux, Victoria Duva</i></p>
	<p>Hello ! La team FFSB a pour but d'organiser le Festival du Film Scientifique de Bruxelles, un événement audiovisuel complètement gratuit qui a lieu en parallèle du Printemps des Sciences. Pendant tout notre mandat nous écrivons différents articles scientifiques, nous cherchons des documentaires qui seront diffusés pendant la semaine du festival et nous gérons la logistique liée à l'organisation même du festival.</p> <p>Notre équipe est composée de Constance, Inès, Pauline, Alexandre et Thibault :)</p> <p>Si vous voulez en savoir plus, rendez-vous sur notre page Facebook ou Instagram @ffsbxl.</p> <p>En espérant vous voir nombreux.euses à nos différentes activités <3</p> <p><i>Inès Bonvoisin, Thibault Maucq</i></p>
Délégué.e.s jobday	<p>Le rôle de délégué.e jobday paraît simple : organiser le Jobday ! Cette journée de rencontre entre entreprises et étudiant.e.s en fin de parcours nécessite de contacter les entreprises, prévoir toute la logistique du jour J et surtout de communiquer efficacement avec les étudiant.e.s concerné.e.s ! Le tout en collaboration avec nos homologues de la VUB. En plus de tout ça, des Workshop CV, LinkedIn et une conférence sur le genre dans le milieu professionnel seront organisés par nos soins !</p> <p>La team est actuellement composée de Léna, Virgile, Mélusine, Martain et moi-même (Maxime).</p> <p>On a très hâte de vous voir au Jobday et/ou aux différents events de la team !</p>
Déléguées revues	<p>Salut :)))</p> <p>Notre rôle en tant que déléguées Revue est d'organiser un spectacle facultaire mélangeant du théâtre, de la danse, du chant et d'autres talents.</p> <p>On l'organise de A à Z : location de la salle, auditions, répétitions et représentations.</p> <p>Cette revue a pour sujet principale la vie au sein de la faculté des sciences. On peut s'y permettre de parodier le cercle, le comité de baptême, les étudiants et étudiantes, les professeurs et les professeures, les assistants et les assistantes les plus emblématique au travers de sketches, chanson etc</p> <p>Tout le monde est le et la bienvenue pour venir auditionner. Pas besoin du niveau de Juliart pour les acteurs et actrices ni du niveau de Channing Tatum pour les danseurs et les danseuses ;)</p> <p>Notre rôle est surtout de vous faire partager un moment de bonne humeur et de grosses barres de rire que vous soyez sur la scène ou dans le public.</p> <p>On espère vous y voir nombreux car ça va être la première Revue du cercle des Sciences de cette décennie et elle va être incroyable !!!!</p> <p><i>Léa Deflandre</i></p>

Avec la contribution de

Symbiose



Votre Marché Bio en Vrac, à Ixelles

Symbiose c'est un marché bio couvert, avec des produits locaux vendus en vrac. Iels proposent une nouvelle manière de consommer des produits vendus en vrac venant de producteurs locaux possédant la certification bio et respectueux de l'environnement. Le magasin est situé entre le cimetière d'Ixelles et la gare d'Etterbeek, à l'adresse suivante : Avenue des Saisons 82, 1050 Ixelles. En étant membre, tu as droit à une bière bio gratuite à venir chercher chez Symbiose.

Meltdown

C'est un bar à thème convivial qui réunit les passionné·e·s de gaming. Tu pourras y regarder un match ou rencontre ton streamer préféré, il y a également des tournois qui y sont organisés. Tu pourras y boire en même temps des cocktails originaux ou des pintes, à ta guise. En résumé, viens challenger tes potes sur Mario Kart, Just Dance ou Street Fighter et passer une bonne soirée. En étant membre du cercle, tu as droit à 1+1 bière au Meltdown, 3 Avenue de l'Université à 1050 Ixelles



Cinématek

CINEMATEK En tant qu'institution d'utilité publique, nous souhaitons partager notre passion du cinéma avec un large public éducatif et direct, avec des projections 7 jours sur 7. Avec l'une des collections de films les plus importantes et les plus éclectiques au monde, la Cinémathèque Royale de Belgique, CINEMATEK, navigue entre l'expression artistique des auteurs-cinéastes, le divertissement accessible à un large public et la recherche scientifique à vocation historique et sociale.

Après l'achat d'une carte d'étudiant CINEMATEK, toutes les projections sont à 2,50 €.

As Bean

La Turbean est une cantine durable, créée par d'ancien·ne·s étudiant·e·s de l'ULB, qui est située dans le bâtiment F1 sur le campus du Solbosch. Le motto du projet est de s'alimenter de façon durable à prix abordable, s'informer sur l'impact de notre consommation de façon critique et de s'engager en transition via à des conférences et des ateliers cuisine. Ton statut de membre te permettra d'avoir une boisson gratuite à l'achat d'un repas chez As Bean.



Plateforme Prévention Sida



Santé Sexuelle
Positive

La Plateforme Prévention Sida est une association belge francophone travaillant sur la prévention du VIH-Sida et des autres Infections Sexuellement Transmissibles (IST) en Wallonie et à Bruxelles. Elle a pour but d'informer et d'aider à sensibiliser sur la santé sexuelle, la prévention, les dépistages et les traitements. La plateforme permet d'avoir accès gratuitement à du matériel de prévention, comme des préservatifs, lubrifiants, outils d'information, Si vous désirez plus de renseignements, vous pouvez vous rendre sur leur site <https://preventionsida.org/fr/>

Balance ton folklore

Bonjour cher.e.s étudiant.e.s,

Nous sommes les créatrices du compte instagram @Balance.ton.folklore et il nous tenait à cœur de vous écrire à l'occasion de la rentrée. L'année dernière, à l'approche du 8 mars, journée internationale de lutte pour les droits de la femme, plusieurs initiatives féministes ont vu le jour sur notre campus. Parmi celles-ci, la page instagram que nous avons créée sur laquelle nous postons des témoignages, anonymes ou non, de violences sexuelles à l'ULB.

A travers cette page nous voulions libérer la parole des victimes, offrir un espace bienveillant d'écoute et révéler l'ampleur de ces violences pour qu'elles ne puissent plus être ignorées. Il était temps (et il l'est toujours) que des mesures concrètes soient prises pour protéger les victimes et faire cesser l'impunité des agresseurs.

Les cercles sont des lieux qui rassemblent les étudiant.e.s où de belles amitiés se créent et de grandes discussions se tiennent mais ils devraient aussi être des lieux de sécurité pour chacun.e d'entre nous. Les autorités de l'ULB, les cercles étudiants ainsi que les différent.e.s protagonistes de la santé à l'ULB ouvrent les yeux sur la question et commencent à mettre en place différentes actions pour améliorer notre sécurité à toutes et tous. Peut-être que comme nous, ces chiffres publiés par Amnesty International et SOS viol en mars 2020 vous interpellent :

- 47% des belges ont été victimes de violences sexuelles.
- 20% des femmes belges ont été victimes de viol.
- 1/3 des jeunes de 15 à 25 ans pensent que si on ne dit pas explicitement non, ça n'est pas un viol.
- 1/4 des jeunes pensent que ne pas être sûr.e de ce que l'on veut, cela veut dire être d'accord.

Parce que NOUS sommes cette génération de jeunes de 15 à 25 ans, et parce qu'il semble que la notion de consentement n'est pas encore un acquis pour tout le monde, nous trouvons important de vous partager leur définition du consentement :

“Le consentement sexuel doit être l'expression d'un choix libre et volontaire pour toutes les personnes concernées. Ne pas s'exprimer ou ne pas dire non ne signifie PAS donner son consentement. Il faut s'assurer que la personne avec qui l'on souhaite avoir un rapport sexuel le veut également. La question n'est pas de savoir si une personne dit « non », mais plutôt de savoir si elle dit « oui ».

Ainsi, pour Amnesty International, le consentement sexuel peut être défini comme l'accord libre et éclairé que l'on donne à une personne au moment d'avoir une activité sexuelle. Ce consentement doit être mutuel c'est-à-dire que l'autre personne concernée par l'activité sexuelle doit également donner cet accord. Le choix doit être totalement volontaire, c'est-à-dire que le consentement ne peut pas être obtenu par la crainte, par la force, sous l'usage de menaces, de chantage. “ Amnesty International, 2020. Le consentement doit être la base de toute relation sexuelle. On doit savoir que la personne dit oui, en cas de doute poser la question clairement et si le doute persiste tout arrêter.

Au fil des témoignages, les victimes nous ont souvent confié ne pas s'être rendu compte de la nature ou de la gravité de ce qu'elles avaient vécu. Certaines ont pris conscience de cela en lisant des témoignages similaires. Parfois, cela a pris des mois avant qu'elles ne réalisent que ce qui leur est

arrivé n'est pas normal, n'est pas justifiable. Par conséquent, nous pensons qu'il est important de connaître les principales formes de violences sexuelles, qu'elles soient verbales physiques ou morales :

- **Outrage sexiste** : le fait d'imposer à une personne tout propos ou comportement à connotation sexuelle ou sexiste qui soit porte atteinte à sa dignité en raison de son caractère dégradant ou humiliant, soit créé à son encontre une situation humiliante, hostile ou offensante. - **Harcèlement sexuel** : propos ou comportements à connotation sexuelle répétés qui soit portent atteinte à sa dignité en raison de leur caractère dégradant ou humiliant, soit créent à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante. Sont considérés comme harcèlement sexuel dès la première fois : faire du chantage pour obtenir un acte sexuel même de manière sous-entendue, envoyer des photos pornographiques sans consentement. - **Agression sexuelle** : toute atteinte sexuelle, c'est-à-dire avec/sur une partie sexuelle, commise avec violence, contrainte, menace, surprise, ou non consentement.

- **Viol** : tout acte de pénétration sexuelle, de quelque nature qu'il soit, commis sur la personne d'autrui ou sur la personne de l'auteur, par violence, contrainte, menace, surprise ou non consentement. - **Stealthing** : retirer son préservatif pendant un acte sexuel sans prévenir son ou sa partenaire. - **Revenge porn** : diffuser des images de nus ou à caractère sexuel sans l'autorisation de la personne qui apparaît sur ses images.

Et si malheureusement, vous êtes confronté.e.s à une de ces violences, différentes structures d'aides existent à l'ULB et en dehors :

- **Cash-e**, le centre d'accompagnement et de soutien dans les risques de harcèlement envers les étudiant.e.s : aide proposée aux étudiant.e.s de l'ULB qui se sentent victimes de harcèlement moral ou sexuel, d'incivilité, d'intimidation ou de pression psychologique. Des formulaires de signalement anonymes sont disponibles sur leur site internet. Téléphone : 0474 56 30 97. Ouvert du lundi au vendredi entre 8h et 17h. - **SSM**, service de santé mentale : consultations psychologiques et psychiatriques à prix réduits, sur les campus du Solbosch, de la Plaine et d'Erasmus. Téléphone : 02 650 59 26. - **Aimer à l'ULB** : planning familial composé de médecins, psychologues, aides juridiques, sur les campus du Solbosch et d'Erasmus. Téléphone : 02 650 31 31 - **CPVS**, centre de prise en charge des violences sexuelles : accueil des victimes de violences sexuelles 24h/24 et 7 jours sur 7. Propose une prise en charge médicale, médico-légale, soutien psychologique et aide pour porter plainte. Téléphone : 02 535 45 42. A Bruxelles, CHU Saint-Pierre, et à Gand et à Liège. - www.violencessexuelles.be propose un chat pour les victimes et leur entourage et leur offre un espace d'écoute et d'accompagnement de manière anonyme. - www.sosviol.be offre un service juridique, social et psychologique pour les victimes et leur entourage en plus d'une ligne d'écoute de manière anonyme. Téléphone : 0800 96 100.

Si vous voulez témoigner anonymement ou non de ce que vous avez vécu, faire passer un message, ou simplement vous confier à quelqu'un.e, n'hésitez pas à nous contacter sur notre page instagram, nous ferons le maximum pour vous lire et pour vous aider.

Enfin, nous tenions également à vous souhaiter une bonne rentrée à l'université. Nous espérons que comme nous, vous prendrez part à cette lutte contre les violences sexuelles et la culture du viol en général. Oui Elle doit faire partie de nos priorités, nous la partageons et elle engage la responsabilité de chacun.e au quotidien. Écoutez, considérez et respectez l'autre en tant que personne ayant sa propre volonté, ses propres émotions et ressentis.

Guide Pratico-pratique

- **Comment trouver un local ?**
Exemple : S.U.B.2.12 : Solbosch, bâtiment U, porte B, étage 2, porte 12
- **Pour aller en bibli en temps COVID**
Réserver sur l'application *affluences* puis confirmer le rdv sur place grâce au Qrcode sur place.
- **Pour se connecter au WIFI eduroam**
Identifiant = netid@ulb.ac.be + mot de passe = mot de passe UV
- **Les TD**
Reprennent le 4 octobre
+ Quand tu commandes un collecto/autre ne donne jamais ton nom en premier, demande qui le chauffeur attend, ne monte dedans que s'il donne ton prénom !
- **La bleusaille**
23/09 RDV bâtiment U porte D.
- **Réseaux du cercle**
Insta : @cercle.des.sciences **Facebook** : CdS – Cercle des Sciences
Le journal est sur facebook : Prométhée – Journal du CdS
- **Pour les activités sportives avec le cercle**
Voir sur la page facebook : Sport avec le CdS → Différentes activités sont organisées !
- **Cantus**
Reprennent en octobre !
- **Festival du Film Scientifique Belge**
Insta : @ffsb

Solutions du mots-croisés !



Rédactrices

Anna Moll, cooptée Prométhée,
Anaëlle Smaragd, cooptée Prométhée,
Célia Van Hoof, cooptée Prométhée,
Jessie Paulus, vice-présidente communication,
Katarina Prager, déléguée Prométhée

Illustration couverture

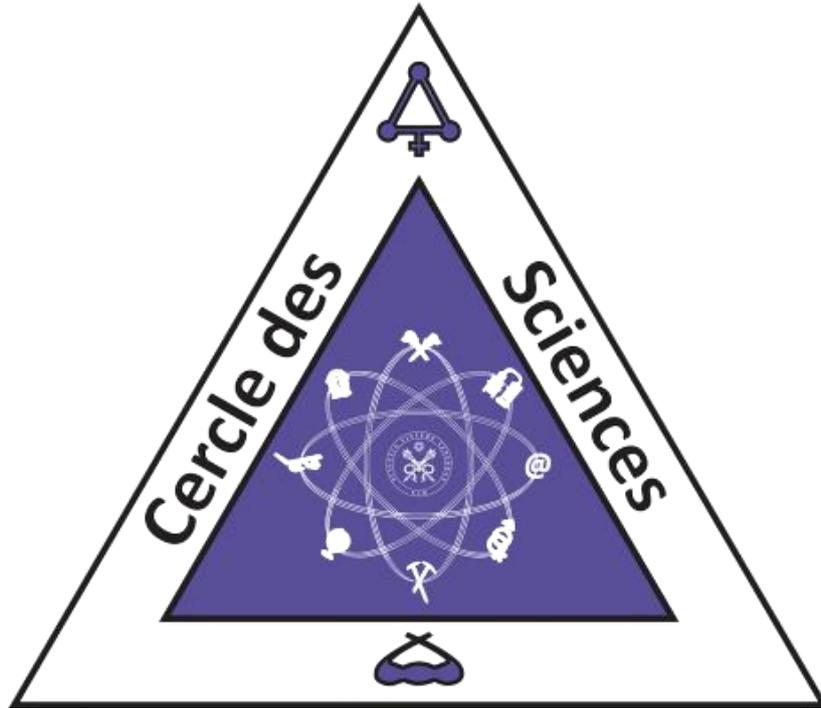
Lili Mikaberidze

Mise en page

Katarina Prager, déléguée Prométhée

Editrice responsable

Elise Coopmans, Présidente du Cercle des Sciences



Bonne rentrée à toustes !

